

An aerial, high-angle photograph of a city street intersection at night. The scene is illuminated by streetlights and the lights of buildings. Long, colorful light trails from cars are visible on the roads, indicating motion. The buildings are tall and modern, with many windows lit up. The overall atmosphere is urban and dynamic.

Proteze Mobilizabile

Proteza Partiala Acrilica

Generalități

- ◆ **Sprijinul protezelor parțiale se poate realiza prin trei modalități:**
 - ◆ - **sprijin parodontal pur;**
 - ◆ - **sprijin muco-osos;**
 - ◆ - **sprijin mixt**

EDENTAȚIA

PARTIALĂ/ SUBTOTALĂ/ TOTALĂ

EDENTAȚIE TERMINALĂ

EDENTAȚIE INTERCALATĂ

RESTAURAREA EDENTAȚIEI PARȚIALE PRIN:

PROTEZE PARȚIALE FIXE

PROTEZE IMLANTOPURTATE

PROTEZE PARTIALE MOBILIZABILE



Edentația parțială, clasificări, **Clasificarea lui Kennedy**

Clasa I. - arcadele edentate termino-terminal, deci breșele edentate sunt mărginite, bilateral, doar mezial de dinți.

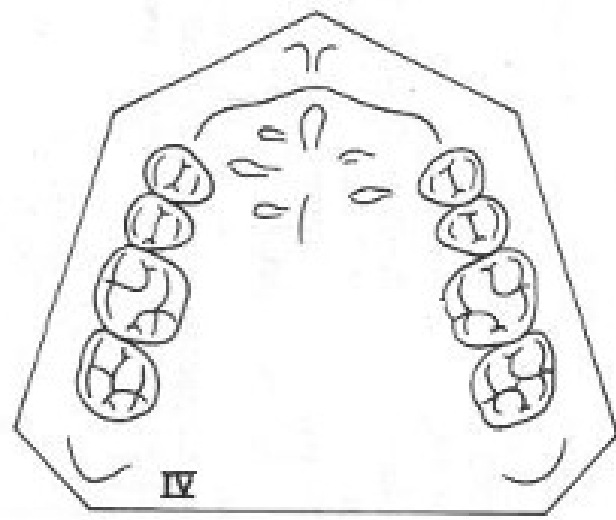
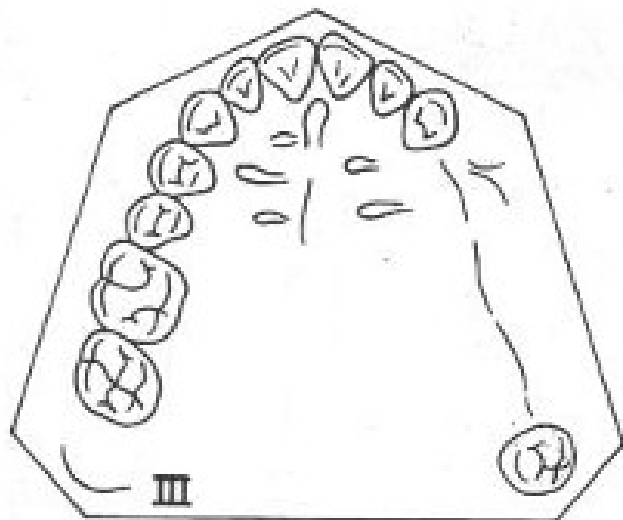
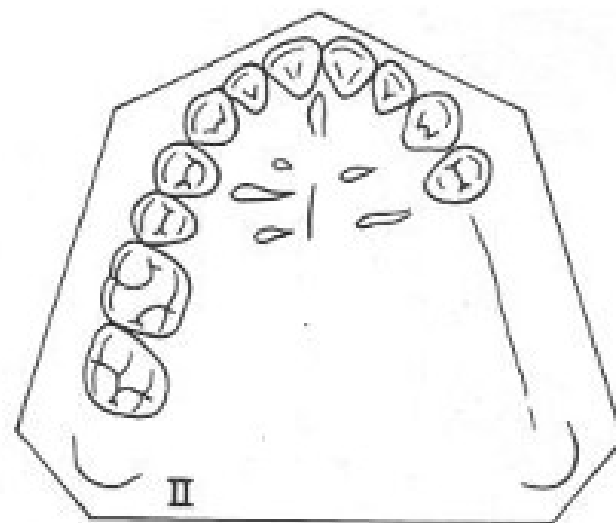
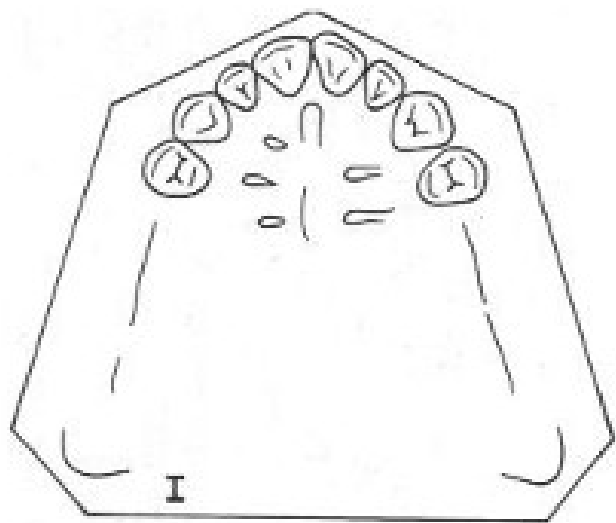
Clasa II. - arcadele cu edentație terminală unilaterală, deci edentația este limitată doar mezial de dinți, dar pe o singură hemiarcadă ;

Clasa III - arcadele cu edentații laterale intercalate uni- sau bilateral, limitate atât mezial, cât și distal de dinți;

Clasa IV - arcadele cu edentație în zona frontală, mărginite doar distal de dinți.

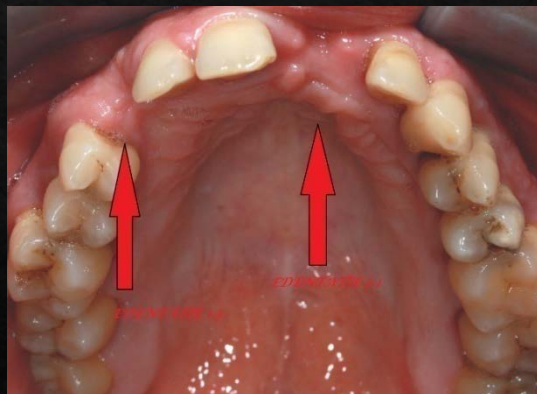
Pentru stabilirea clasei de edentație se ia în considerare breșa situată cel mai posterior





Modificările la clasificarea lui Kennedy sunt denumiri generice pentru toate tipurile de brese aditionale ale claselor I-III:

- modificarea I va cuprinde o singura bresa aditionala intercalata;
- modificarea a-II-a va cuprinde doua brese aditionale, care nu au conexiuni;
- modificarea a-III-a va cuprinde trei brese aditionale distribuite independent una de cealalta in cadrul clasei principale.
- orice spatiu edentat aditional necesita incadrarea in clasa inferioara, determinanta fiind edentatia cu topografia cea mai posterioara



Clasificarea Kennedy – Regulile Appelgate

- Dinții care au *indicație de extracție* nu se iau în considerare atunci când se face clasificarea edentației
- Breșele edentate care nu vor fi restaurate prin proteze parțiale fixe sau mobilizabile nu se iau în considerare atunci când se face clasificarea edentației
- Breșele edentate suplimentare față de cele care determină clasa sunt denumite **MODIFICĂRI**
- Clasa a IV-A NU prezintă modificări
- Întinderea breșei edentate (numărul dinților absenți sau al dinților artificiali ai protezei) nu influențează clasificarea
- Dacă molarul 3 lipsește acesta nu va fi luat în considerare la stabilirea clasei
- Dacă molarul 3 este prezent și va fi utilizat ca dinte stâlp va fi luat în considerare în clasificare

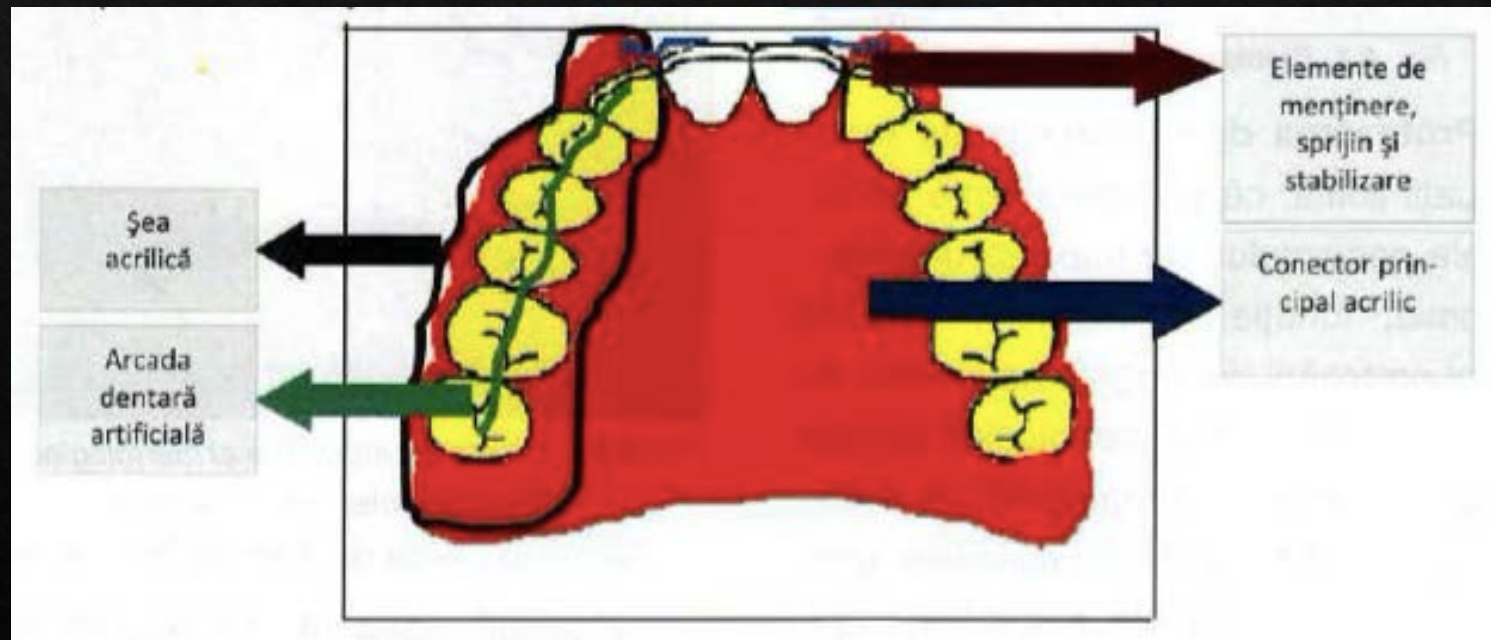
Proteza parțială acrilică

Proteza partiala acrilica este un **corp fizic** obtinut prin fenomenul **de polimerizare**, realizat in scopul **restaurarii integritatii** arcadelor dentare.

Sunt indicate in **edentatiile subtotale**, **edentatiile biterminale extinse**, edentatiile mixte si edentatiile de hemiarcada.

Proteza parțială acrilică este compusă din:

1. Seile protezei
2. Arcada dentara artificiala
3. Conectorul principal
4. Elemente de mentinere sprijin si stabilitate



Avantaje

- costul relativ scazut;
- usurinta cu care se poate repara sau modifica (se pot adauga cu usurinta alti dinti falsi, pe masura ce dintii naturali sunt extrasi, din motive diverse);
- crosetele de sarma nu aplica o tensiune sporita asupra dintilor restanti;
- confera o fizionomie satisfacatoare;
- nu necesita prepararea protetia a dintilor restanti
- poate fi folosita atat ca si proteza provizorie in vederea protezarii prin implante in viitor sau ca si proteza pe termen lung in cazul in care nu se poate utiliza proteza scheletata;
- Presupune mai putine etape de lucru

Dezavantaje

- Fracturi frecvente mai ales la cea mandibulara din cauza formei neregulate si a materialului acrilic care este casant;
- Sunt mai groase si mai mari ca si intindere in cavitatea orala comparativ cu protezele scheletate;
- Crosetele de sarma pot fi de multe ori vizibile in mod inestetic;
- Mobilitatea dintilor pe care se sprijina crosetele;
- Atat proteza scheletata cat si proteza acrilica clasica necesita captusiri la intervale de timp (mai frecvent proteza acrilica clasica) deoarece nerealizarea acestor captusiri poate duce la afectarea dintilor restanti cu care intra proteza in contact.

1. Clinic - Examinarea pacientului,a radiografiilor,stabilirea diagnosticului si indicatia terapeutica
2. Clinic - Amprenta preliminara
3. Laborator - Confectionarea modelului preliminar
4. Laborator - Confectionarea lingurii individuale
5. Clinic - Amprenta definitiva sau functionala
6. Laborator - Confectionarea modelului de lucru functional
7. Laborator - Confectionarea sablonului de ocluzie
8. Clinic - Determinarea rapoartelor intermaxilare si indicatii pentru montarea arcadelor artificiale
- Laborator - Montarea modelelor in ocluzor
10. Laborator - Confectionarea machetei protezei pentru proba
11. Clinic - Proba machetei in cavitatea bucala
12. Laborator - Macheta definitiva,prepararea pentru ambalare
13. Laborator - Realizarea tiparului
14. Laborator - Introducerea acrilatului in tipar si polimerizarea lui
15. Laborator - Dezambalarea si prelucrarea
16. Clinic - Aplicarea si adaptarea protezei pe campul protetic